



Sergio, vecino de San Sebastián, solo quiere "experimentar".



Josep y Biel, hermanos de Mallorca, caminan para vivir "intensamente" juntos durante ocho días.



Los catalanes Estefanía Arvelaez y Gerlac Asens.



La belga Mulleners Sandrine y el francés Arnaud Ludlovic, ambos caminan por "terapia personal".

años muestra que los peregrinos están eligiendo rutas alternativas. Si en 2023 atravesaron Navarra 49.269, este año han sido 46.641. Es decir, 2.628 menos.

De informático a carpintero

El carpintero de Loizu cuenta que esta puerta de madera la fabricó por encargo del departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Navarra hacia el año 2010 con la función de delimitar los ganados de un sitio y de otro. "Había problemas con los portillos, con los muelles, que no terminaban de funcionar bien", explica. "Antes trabajábamos pino tratado y ahora acacia, más rústico". Al preguntar a Jaukikoa por el día a día de un carpintero en el Camino, aclara que principalmente está formado como informático y que dejó su trabajo en este sector para montar su propia empresa de mantenimiento de caminos rurales, en la que hoy trabajan cuatro personas. "Este año le vamos a dar un repaso muy fuerte a la señalización en el Camino. La zona más conflictiva es la subida de Lepoeder".

Poco a poco, el Camino se puebla de voces, de historias que se entrelazan en el murmullo del hayedo. Aparecen nuevos peregrinos en el portillo de madera. Josep y Biel, hermanos de Mallorca, empujan las tablas. "Caminamos hasta Logroño porque queremos vivir intensamente estos días juntos, como hermanos. Nos estamos encontrando una alfombra preciosa de colores y olores, la gente es encantadora, muy hospitalaria". Por detrás, la belga Mulleners Sandrine y el francés Arnaud Ludlovic se han conocido hace tres días. Ambos hablan de terapia emocional. "Estamos sintiendo muchas emociones y espiritualidad caminando por estos senderos".

A lo largo de los siglos, la puerta ha sido más que un simple acceso físico; ha simbolizado oportunidades, separación, y en muchos casos, ha sido un artefacto de estatus y belleza. Para los entusiastas de la carpintería, la puerta es un lienzo en el que se mezclan funcionalidad y arte. Precisamente, como si de un lienzo se tratara, los peregrinos siguen alejándose

EL CAMINO EN CIFRAS EN 2023 Y 2024

49.269

Peregrinos atravesaron Navarra en 2023

46.641

Peregrinos han llegado a Navarra a lo largo de este 2024

se enmarcados por un telar de ocre. Una peregrina surcoreana grita en inglés sin detener el paso: "¡Camino sola porque en Corea trabajamos mucho, muchísimo. Necesito tranquilidad!".

El muelle de la puerta sigue plegando historias hacia el corazón del otoño. Sergio, vecino de San Sebastián, emprendió esta aventura personal "por curiosidad y para experimentar". A unos metros del guipuzcoano, Pierre, un francés de 65 años habla de "cura de juventud", explica. "Lo hice una vez en primavera y después de 46 días caminando me sentí mucho mejor, más fuerte... Mi cuerpo cogió fuerza y juventud. Me gusta ir despacio observar la naturaleza". Al final, cada cruce de la puerta se convierte en un acto de introspección. Quizás porque el Camino, en sus infinitas aristas, no es solo un lugar físico, sino un espacio de transformación.

VÍDEO REPORTAJE
www.diariodenavarra.es